

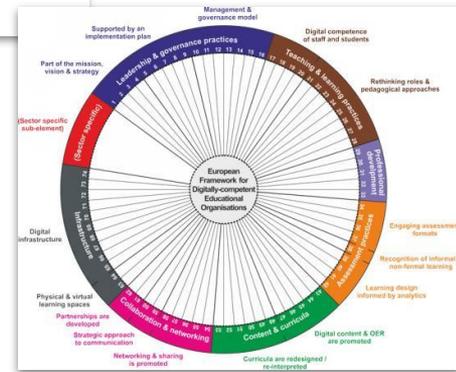
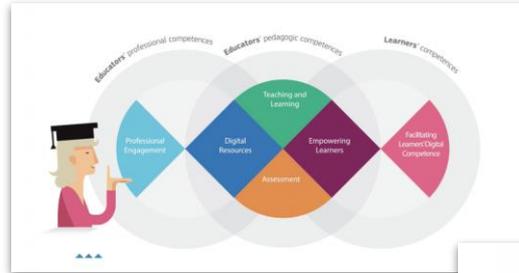
MADUREZ DIGITAL en la FORMACIÓN PROFESIONAL del PAÍS VASCO

20 de septiembre de 2022

2005

2013

2020



ES NECESARIO un MARCO
definido y conocido
Y

ES NECESARIA una HERRAMIENTA para la
MONITORIZACIÓN

EUSKO JAURLARITZA



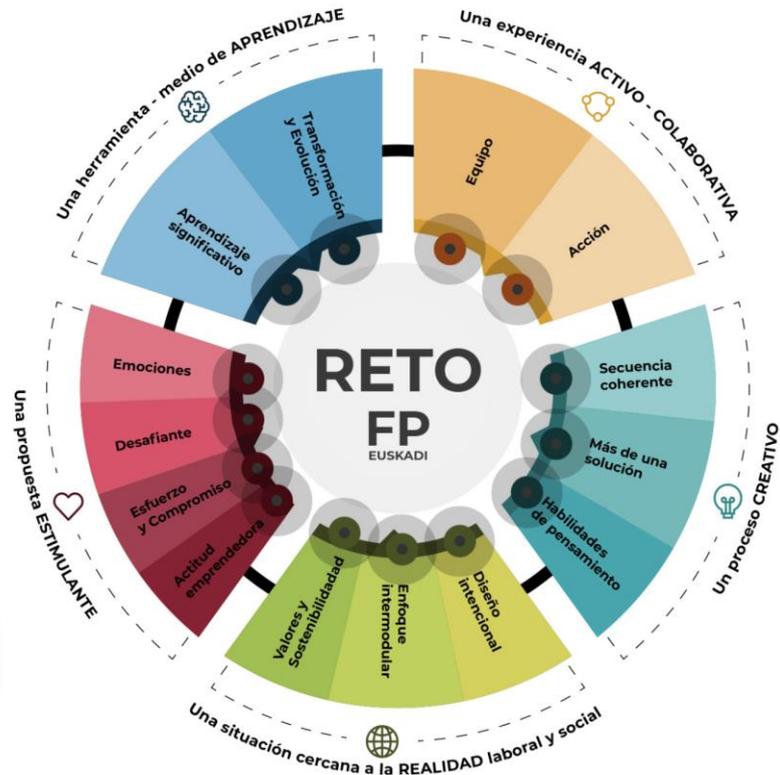
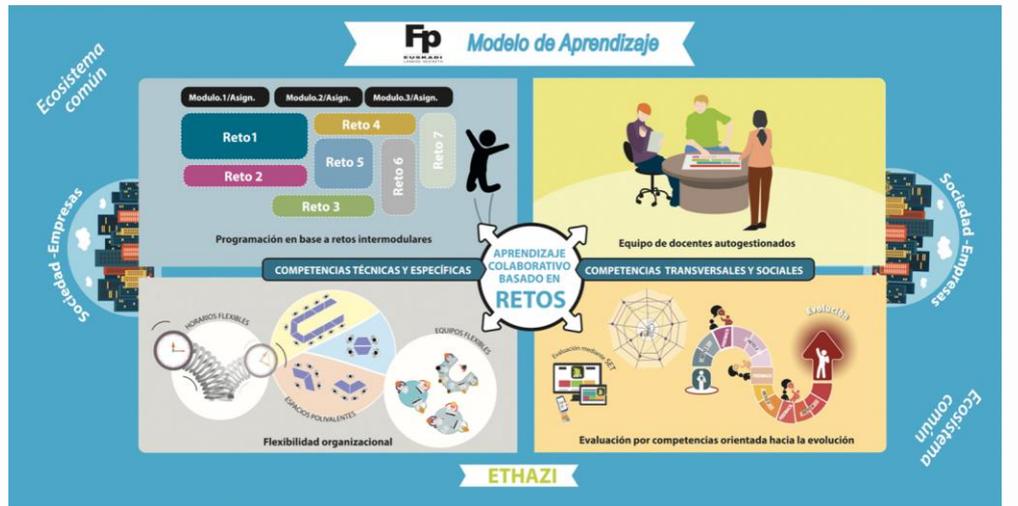
GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA SAILA
Larbidetako Heziketa Sailburuordetza

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
Viceconsejería de Formación Profesional



MODELO DE APRENDIZAJE en la FORMACIÓN PROFESIONAL del PAÍS VASCO



MODELO DE MADUREZ PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL SOSTENIBLE



A specific context and moment

This Maturity Model responds to a very specific context and moment. The Basque Vocational Education structure, its culture of continuous improvement, its process of changing learning model and the path followed leave their mark on it.



The European strategy as a reference

The Basque Vocational Education centres are making progress and will continue to make progress. Therefore, it is important that the digital transformation is carried out in the direction established by the reference frameworks of the European Commission.

A continuation

This Model aims to guide and organise the actions carried out by the Vocational Education centres and the system itself, highlighting the work carried out over so many years and by so many people.

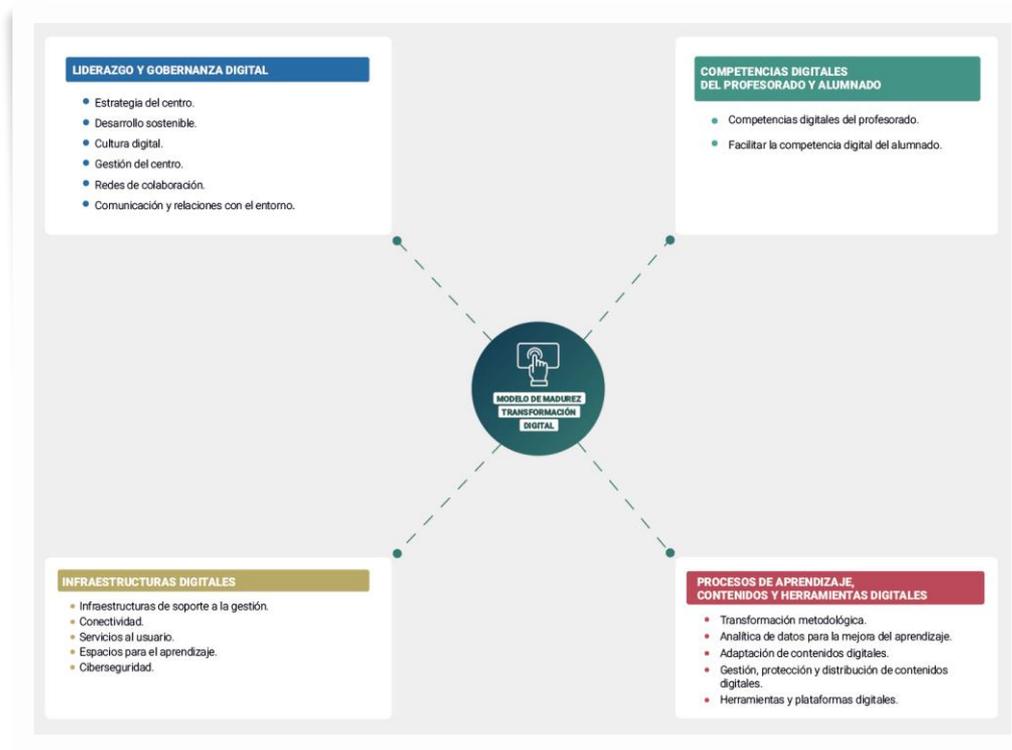
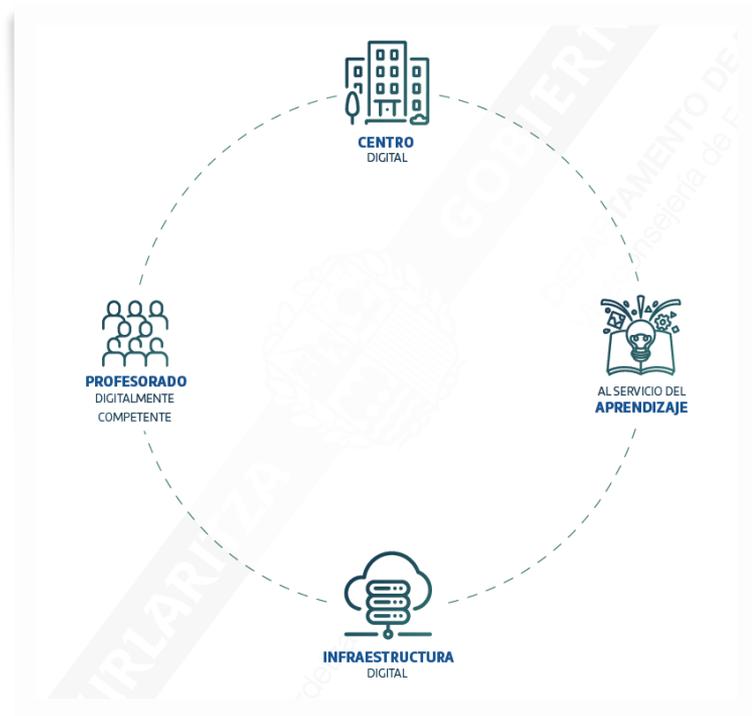
An ambitious Model

Basque Vocational Education wants to play a key role in the digital transformation of the educational world at a time of enormous progress in other strategic sectors.

A collective commitment

This Maturity Model is born with the aim of advancing as a system rather than individually. The culture of collaboration, so deeply rooted in Basque Vocational Education, favours a commitment of this kind and gives it a high chance of success.

Estructura del Modelo



Formato

ITEM	IMPACTO	BÁSICO	INTERMEDIO	AVANZADO	EXPERTO
Puesta a disposición del centro y terceros los contenidos creados	 CICLO	<p>El profesorado del ciclo pone a disposición del centro los contenidos/ recursos creados y de terceros sin licenciarlos y sin tener en cuenta si se respeta o no la ley de propiedad intelectual.</p>	<p>El profesorado del ciclo pone a disposición del centro los contenidos/ recursos creados y de terceros respetando la ley de propiedad intelectual.</p>	<p>El profesorado del ciclo pone a disposición del centro los contenidos/ recursos de creación propia y de terceros, respetando la ley de propiedad intelectual y licenciándolos de forma correcta.</p>	<p>El profesorado del ciclo es referente a nivel de centro en la puesta a disposición del centro de contenidos/ recursos digitales de propia creación y de terceros. Además, participa activamente en la concienciación y formación del profesorado en este ámbito.</p>
		<p><i>Ej. Como profesor/a comparto mis recursos con el resto sin distinguir los de creación propia de las del resto.</i></p>	<p><i>Ej. Como profesor/a comparto mis recursos con el resto, indicando las condiciones de uso de éstos.</i></p>	<p><i>Ej. A la hora de compartir mis recursos con el resto del profesorado suelo distinguir los propios de los ajenos indicando el tipo de uso que se puede hacer de ellos.</i></p>	<p><i>Ej. Para el profesorado de nuestro centro es algo natural la creación y licenciamiento de los recursos creados, así como el respeto de la Ley de Propiedad Intelectual en el uso de recursos de terceros.</i></p>



CENTRO

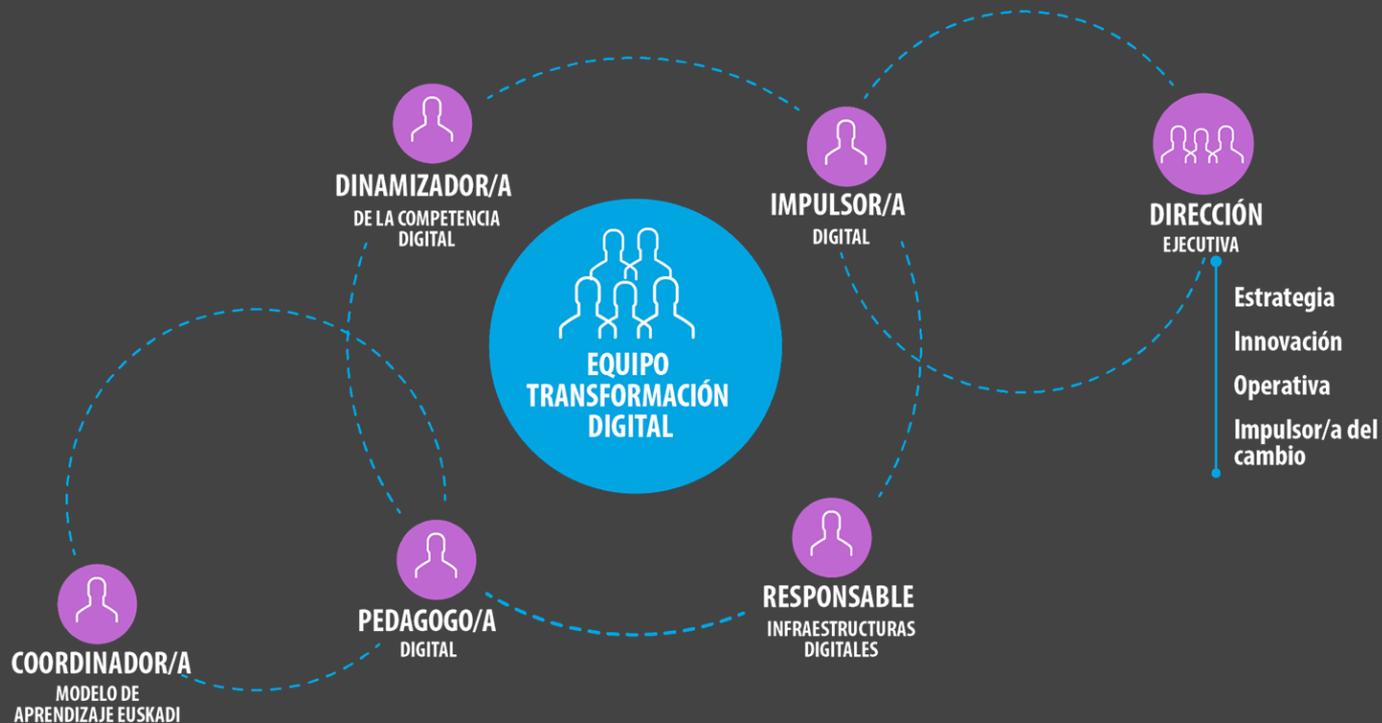


CICLO



DOCENTE

Roles para la transformación digital





Xabi



Aritz



Iñaki



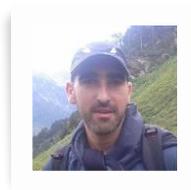
Rakel



Xabi



Peio



Andoni



Eli

Digitaldea



Iñigo



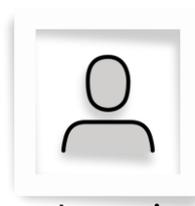
Aitor



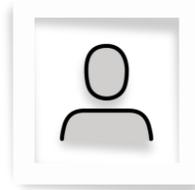
Josu



Mikel



Josemi



Aitzol



Enrique

Roles para la transformación digital

The screenshot shows a Slack interface for the channel "Eraldaketa Digitala FPEuskadi". The left sidebar lists navigation options like "Hilos de conversaciones", "Mensajes directos", and "Canales". The main area shows a message from "Iñaki Telleria - Tknika" at 10:35. The message content is in Spanish and discusses a presentation by Jorge Arévalo at a congress. It includes a YouTube link and a video player showing a man speaking. The bottom of the screen shows the message input area with a text box and various icons for actions like adding attachments or emojis.

Buscar en Eraldaketa Digitala FPEuskadi

general

Ayer

Iñaki Telleria - Tknika 10:35

Egun on! Aurreko astean Donostian burutu zen WFCP kongresoan Jorge Arévalo emandako hitzaldia ikustea komeni dela iruditzen zaigu. Eraldaketa digitalaren markoa nahiko era argian kokatzen duela eta, hartu tartetxo bat eta ikusi ezazue. Animo azken aste hauekin!

<https://www.youtube.com/watch?v=kYOybrDrXX4&t=220s>

YouTube | Tknika - LH, FP, VET

[Jorge Arévalo - La incertidumbre de avanzar hacia lo impensable. Creando oportunidades 16/06/2022](#)

Enviar un mensaje a #general

	3. GAITASUN DIGITALAK Bideo honek Heldutasun Ereduko 3. eremuaren azalpen labur bat jasotzen du.	 Publikoa
	ERALDAKETA DIGITAL JASANGARRIRA... Bideo honek ERALDAKETA DIGITAL JASANGARRIRAKO HELDUTASUN...	 Publikoa
	ERALDI TALDEA Bideo honek ikastetxeetan sortu diren eraldi taldeei buruzko azalpen labur bat jasotzen...	 Publikoa
	2. IKASKUNTZA PROZESUA, EDUKIAK ETA... Bideo honek Heldutasun Ereduko 2. eremuaren azalpen labur bat jasotzen du.	 Publikoa
	MODELO DE MADUREZ PARA LA TRAN... Este vídeo recoge una breve introducción al MODELO DE MADUREZ PARA LA...	 Publikoa
	EQUIPO ERALDI Este vídeo recoge una breve explicación sobre los grupos ERALDI que se han cread...	 Publikoa

Eraldaketa digitala

[Aginte-panela](#) / [Nire ikastaroak](#) / [Eradalketa digitala](#)

Zer ikasiko duzu ikastaro honetan?

Eraldaketa digital jasangarriari buruz arituko gara; beti ere heldutasun-ereduan oinarrituta.

Contenidos generados

Medición 2021

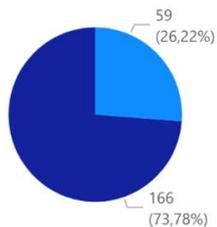
¿Qué hemos hecho
con los resultados?



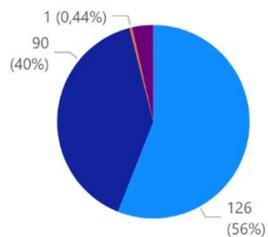
CENTRO

Participantes
Centro: **236**
(80,00%)

Edad ● >54 ● 25-54



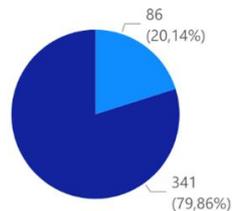
Género ● Hombre ● Mujer



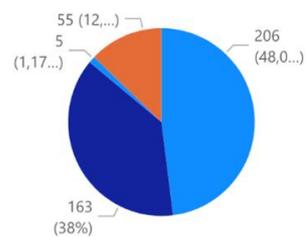
CICLO

Participantes
Ciclo: **437**
(68,17%)

Edad ● >54 ● 25-54



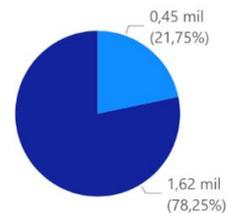
Género ● Hombre ● Mujer



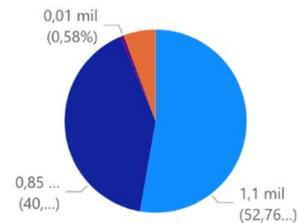
DOCENTE

Participantes
Docente: **2146**
(59,23%)

Edad ● >54 ● 25-54



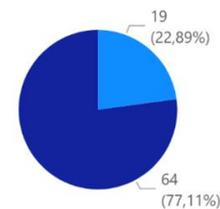
Género ● Hombre ● Mujer



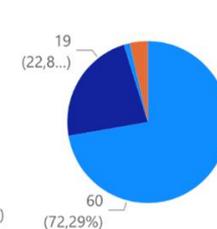
CENTRO

Participantes
Infraestructuras: **85**
(85,00%)

Edad... ● >54 ● 25-54



Género... ● Hombre ● Mujer



Azpierrua	Itema	Eseleitutako itema eta ikastetxea	Zikloa
Eraldaketa metodologikoa	Ikaskuntzaren eraldaketa digitala bultzatzea		
	Ikaskuntza prozesuaren eraldaketa digitala	CPIFP CALASANZ LANBIDE IKASTEGI CIPF MENDIZABALA LHII	Gestión administrativa Proyectos audiovisuales y de espectáculos
	Ikaskuntza-azeleragailuak	CIPF POLITECNICO EASO POLITEKNIKOIA LHII	Educación y control ambiental
	Aro digitalean ebaluatzea	CIPF IURRETA LHII CIPF TOLOSALDEA LHII	Gestión administrativa Acondicionamiento físico
Ikaskuntza hobetzeko datuen analisia	Ikaskuntza-prozesua diseinatzeko datuen analisia	CIPF USURBIL LHII CIPFP GOIERRI LHIPI	Mantenimiento de instalaciones térmicas y de fluidos Mecatrónica industrial
	Ebaluazio-estrategia diseinatzeko datuen analisia	CIPF TARTANGA LHII CIPF ARETXABALETIA LHII	Gizarteratzea Construcciones metálicas
	Ikasleen arretarako datuen analisia	CIPF CONSTRUCCION LHII (Eraiken A) CIPFP EGBIDE LHIPI	Eficiencia energética Administración y finanzas / Control ambiental
	Baliabide digitalak sortzeko politikak	CIPF MAQ.-HERRAM/MAKINA-ERREM CIPF NICOLAS LARBURU LHII	Mantenimiento electromecánico Mantenimiento electromecánico
Eduki digitalen egokitzapena	Baliabide digital propioak eta/edo besteenak	CIPF ARMERIA ESKOLA LHII CIPF DON BOSCO LHII	Sistemas informáticos y telecomunicaciones Laboratorio
	Prestakuntza-estrategiarik egokitutako baliabide digitalak	CIPFP MARISTAK DURANGO LHIPI	Instalaciones eléctricas y automáticas
	Edukien eta baliabide digitalen diseinurako datuen analisia	CIPFP CENTRO DE ESTUDIOS A.E.G. CIPFP SOMORROSTRO LHIPI	Administración de sistemas Soldadura y calderería
	Sortutako edukiak ikastetxearen eta beste eskura jartzea	CIPFP LA SALLE-BERROZPE LHIPI CIPF MIGUEL ALTUNA LHII	Diseño de fabricación mecánica Programación de la producción
Eduki digitalen kudeaketa, babesa eta banaketa	Eduki/baliabide digitalen banaketa ikastetxean	CIPF BIDASOA LHII CIPF ZORNOTZA LHII	Mecanizado Desarrollo de aplicaciones web

Identificación de buenas prácticas

Curso	Contexto
Profundizando en el marco europeo de referencia de competencias digitales docentes DIGCOMPEDU	¿De qué hablamos cuando hablamos de competencias digitales del profesorado?
Itinerarios formativos no lineales enriquecidos con contenidos ajenos	Si quieres profundizar en la personalización del aprendizaje...
Aprendizaje a lo largo de la vida: cómo dinamizar la construcción de entornos personales de aprendizaje (PLE)	Cómo fomentar la participación activa del alumnado.
Profundizar en el aprendizaje colaborativo mediante dinámicas digitales	Si quieres conocer herramientas digitales colaborativas que mejoren el aprendizaje.
La "huella digital" como evidencia de aprendizaje	Si quieres conocer cómo las evidencias digitales pueden apoyar el aprendizaje
Licenciamiento de contenidos digitales: el camino a los recursos educativos abiertos	¿Sabrías gestionar el uso de tus contenidos y los de terceros correctamente?
De las herramientas a las competencias; conocer el marco europeo de referencia de competencias digitales de la ciudadanía DIGCOMP	¿De qué hablamos cuando hablamos de competencias digitales del alumnado?
Más allá de la creación de contenidos digitales avanzados	Creando y licenciendo contenidos digitales con el alumnado.
Estrategias de prevención de comportamientos digitales negativos	Estrategias de prevención de riesgos digitales para/con el alumnado.
Identifica el perfil digital de tu especialidad	¿Quieres tener claro cual debería ser el perfil digital del alumnado de tu especialidad?

Diseño de la oferta formativa al profesorado público

Tarea 2 - Re

Eraldi: Maika Ca

¿Dónde queremos ese objetivo?.

Como el proceso necesaria una re dirección y basi principal debe se

1. Renovaci que va er
2. Actualiza que se v abierta al radical q adopción
3. Incorpora
4. Continua la organiz

Se debe hacer u

 euskadi
politeknikoa
2.
Li**Ikaste**

-Estrat
Obten

Garap

-ODS 4
Obten

Deterr

-5.5.

Compl**ERALDAK HAUSNAF****1. SARRERA**

Ukaezina da di azkarra zeineta batean bizi gar beharrezko bihi ohartuta, azken egungo gizarte Herri mailan JASANGARRIR zehaztu eta g irakasle, ikastet

Dokumentu hor inguruko haus urteetako Eraldi:

**Eraldaketa digitalerako****Auto-ebaluazioa**

Digitalizazioa eta berak dakarren ikaskuntza prozesua indartu asmo eta ezagutza gu geuk kudeatuz. informazioaren segurtasunari bur hasi ginen ISO 17.799 araudia jar esparruari begira jarri genuer heldutasun-ereduaren norabide: informazioaren segurtasunaren i asmoz.

2021.2022 ikasturtean ikastetxea neurketa egin dugu (LHko beste il Auto-ebaluazio honetan honakoak

ATEGIKOIA

Uste dugu gai honetan ere azken urte hauetan. ziklo eta irakasleek lan pimarratzekotan azken

hobea ematen digute [Datuak ikusita](#), honako

a aurrera jarraitu behar tan emaitzen arteko daude.

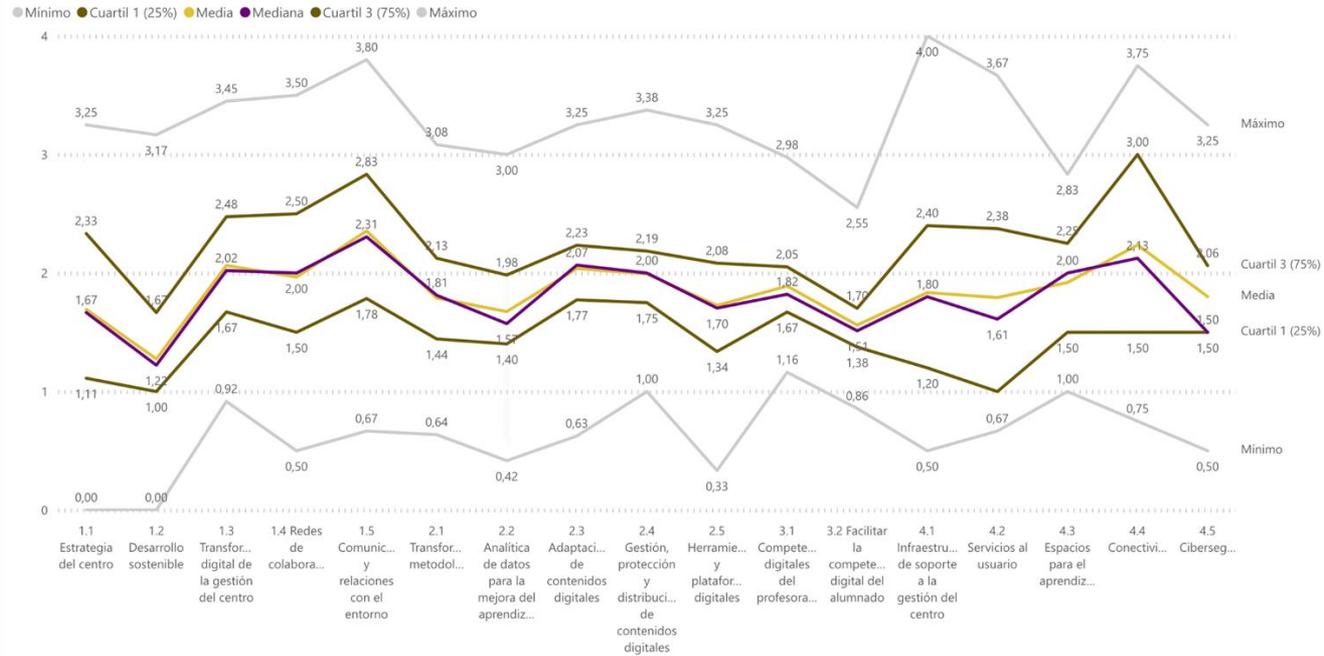
en trataerari lotutako

Dinamización de los planes estratégicos para la transformación digital del centro

MONITORIZACIÓN de los resultados

Primera medición - Monitorización de resultados

Modelo de madurez digital FPEuskadi





Piloto SELFIE WBL

bajo petición del

JOINT RESEARCH CENTRE

Participación

Número de centros:	24	
Líderes educativos:	146 personas	
Profesorado:	559 personas	
Alumnado:	2606 personas	
Empresas:	156 empresas	
(30%)		
Total:		3467
personas		

Conclusiones

- Es una **buena herramienta**.
- Lo importante es **empezar a reflexionar sobre la estrategia de transformación digital** y para ello es importante empezar a recabar datos.
- Es importante **hacer algo** con los resultados después del uso de estas herramientas.
- Hay que acompañar el uso de las herramientas como Selfie con la **generación de redes colaborativas**.
- Tan importante es conocer la situación actual como **hacia dónde queremos avanzar**.